

cappellini



ALMA Jasper Morrison 2005



AM/1
cm. 200x90x34/61h.
inch 78,75x35,50x13,50/24h.

AM/2
cm. 240x90x34/61h.
inch 94,50x35,50x13,50/24h.

Divano in due dimensioni realizzato in poliuretano schiumato con imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate, piedini in plastica nera. Il rivestimento è disponibile nei tessuti e pelli di collezione, sfoderabile solo nella versione tessuto. E' disponibile una fodera supplementare amovibile in Pelle Ovo, Tela Bianca o Tela Forte. Completa la serie un cuscino con rivestimento combinabile: retro e lati nello stesso rivestimento del divano, fronte in tessuto e/o colore diverso.

Canapé en deux dimensions en mousse de polyuréthane et rembourrage en polyuréthane expansé à densités différentes. Pieds en plastique noire. Revêtement en tissu ou cuir, déhoussable seulement dans la version en tissu. Housse supplémentaire en Pelle Ovo, Tela Bianca ou Tela Forte. La collection comprends un coussin avec revêtement du devant et des cotés dans le même tissu du canapé et arrière dans une couleur ou tissu différente.

Sofa available in two different sizes in moulded polyurethane foam and multi-density polyurethane padding. Cover in fabrics and leathers of the collection, removable only when in fabric. An additional removable cover in Pelle Ovo, Tela Bianca or Tela Forte is also available. To complete the series, a cushion with combinable cover: back and sides of the same colour and fabric as the sofa, front side in a different fabric or colour.

Sofa in PU-Schaum-Formteilen in verschiedenen Dichten und gepolstert in Polyurethanschäumen. Füße aus schwarzem Kunststoff. Das Sofa ist in 2 verschiedenen Größen lieferbar und kann mit Leder oder Stoff bezogen werden, abnehmbar nur in Stoff. Eine zusätzliche Housse aus Pelle Ovo, Tela Bianca, oder Tela Forte ist verfügbar. Als Ergänzung der Serie, ein Kissen mit kombinierbarem Bezug. Die Oberseite, wie der Rand sind in der Farbe des Sofas. Die Rückseite kann andersfarbig hergestellt werden oder aus einem anderen Stoff/Leder gefertigt werden.

AM/CU1 cuscino/coussin/cushion/Kissen
cm. 40x32x8,5h.
inch 15,75x12,50x3,25h.



by L. Gullberg

Nato a Londra nel 1959, si laurea al Royal College of Art e apre il suo primo studio nel 1986. Subito dopo inizia la lunga e interessante collaborazione che lo lega a Cappellini; oggi lavora fra Londra e Parigi per importanti nomi come Alessi, Flos, Rowenta, Sony e Samsung. Ogni suo progetto ha un'eleganza minimalista che lo rende estremamente moderno pur essendo una sorta di archetipo essenziale legato al passato, anteponendo sempre la funzione all'espressione.

Né à Londres en 1959, il obtient sa maîtrise au Royal College of Art, et ouvre son premier studio de créations en 1986. C'est tout de suite après que débute la collaboration durable et intéressante qui le lie à Cappellini; aujourd'hui il travaille à Londres et à Paris pour des marques importantes comme Alessi, Flos, Rowenta, Sony et Samsung. Tous ses projets ont une élégance minimaliste qui les rend extrêmement modernes tout en étant une sorte d'archétype essentiel lié au passé, qui donne toujours la primauté à l'expression plus qu'à la fonction.

Born in London in 1959, he graduated at the Royal College of Art and established his first design office in 1986. Immediately after this, he began his lasting and useful cooperation with Cappellini; nowadays, he works in London and in Paris for high level companies such as Alessi, Flos, Rowenta, Sony and Samsung. Each Morrison's project has a minimal elegance which makes it strongly modern, a sort of archetype linked to past, favouring function on expression.

Geboren 1959 in London, Universitätsabschluss am Royal College of Art, 1986 Eröffnung seines ersten Studios. Unmittelbar danach beginnt eine lange und interessante Zusammenarbeit, die ihn mit Cappellini verbindet; heute arbeitet er zwischen London und Paris für wichtige Firmen wie Alessi, Flos, Rowenta, Sony und Samsung. Jedes seiner Projekte weist eine minimalistische Eleganz auf, die ihm extreme Modernität verleiht, obwohl es sich um eine Art essentielle, mit der Vergangenheit verbundene Urform handelt, und die Funktion der Ausdruckskraft stets vorangestellt wird.

cappellini

cap design spa 22060 Arosio (Como - Italy) - tel. +39/031759111 - fax +39/031763322.33 - www.cappellini.it - e-mail cappellini@cappellini.it